

Negrinho do Pastoreio

(Canções Gaúchas para Canto Coral , 1 - 1973)

Folclore Gaúcho
Arr. Damiano Cozzella

Sopr. Ne - gri - nho do pas-to - re - io, a - cen-do/es-ta ve-la pra ti, e pe - ço que me de-

Contr. Oh ve-la pra ti, e pe - ço que me de-

Tenor Oh ve-la pra ti, e pe - ço que me de-

Baixo Oh ve-la pra ti, e pe - ço que me de-

6

vol - vas a que - rên - cia que per - di. Ne - gri - nho do pas-to - re - io, tra-ze/a

vol - vas a que - rên - cia que per - di. Ne - gri - nho do pas-to - re - io, tra-ze/a

8

vol - vas a que - rên - cia que per - di. Ne - gri - nho do pas-to - re - io, tra-ze/a

vol - vas a que - rên - cia que per - di. Ne - gri - nho do pas-to - re - io, tra-ze/a

11

mim o meu rin - cão, eu te/a - cen - do es - ta ve - li - nha, ne-la/es - tá meu co - ra -

mim o meu rin - cão. Oh ne-la/es - tá meu co - ra -

mim o meu rin - cão. Oh ne-la/es - tá meu co - ra -

mim o meu rin - cão. Oh ne-la/es - tá meu co - ra -

16

cão. Ah Ah Ah Ah Ah Ah

cão. Ah Ah

cão. Ah Que-ro ver a ga - ú -

cão. Que-ro re-ver o meu pa - go co-lo - rea - do de pi - tan - ga

22

..... brin - car na á - gua da san - ga. Que-ro ver a ga - ú -

..... brin - car na á - gua da san - ga. Ah

chi - nha brin - car n'á - gua, brin - car na á - gua da san - ga. Que-ro ver a ga - ú -

Ah

26

chi-nha brin-car n'á-gua, brin-car na á-gua da san-ga. A -

..... san-ga. A -

chi-nha brin-car n'á-gua, brin-car na á-gua da san-ga. Ne-gri-nho do pas-to-re-io, A -

..... Ne-gri-nho do pas-to-re-io, A -

31

cen-do/es-ta ve-la pra ti, e pe-ço que me de-vol-vas a que-rên-cia que per -

cen-do/es ta ve-la pra ti, e pe-ço que me de-vol-vas a que-rên-cia que per -

cen-do/es-ta ve-la pra ti, e pe-ço que me de-vol-vas a que-rên-cia que per -

cen-do/es-ta ve-la pra ti, e pe-ço que me de-vol-vas a que-rên-cia que per -

36

di. Ne-gri-nho do pas-to-re-io, tra-ze/a mim o meu rin-cão. A ve-

di. Ne-gri-nho do pas-to-re-io, tra-ze/a mim o meu rin-cão.

di. Ne-gri-nho do pas-to-re-io, tra-ze/a mim o meu rin-cão.

di. Ne-gri-nho do pas-to-re-io, tra-ze/a mim o meu rin-cão.

Negrinho do Pastoreio

li - nha es - tá quei - man - do e/a-que - cen - do/a tra - di - ção. Ah

Oh e/a-que - cen - do/a tra - di - ção. Ah

Oh e/a-que - cen - do/a tra - di - ção. Ah

Oh e/a-que - cen - do/a tra - di - ção. Que-ro tro - tar na co -

..... Ah Ah Ah Ah Ah Que m'em-

..... Ah Que m'em-

..... que/eu per - di na-que - le di - a/a-que - le di - a que m'em-

xi - lha res - pi - ran - do/a li - ber - da - de.

bre - tei na ci - da - de, que/eu per - di na-que - le di - a/a-que - le di - a que m'em - bre - tei na ci -

bre - tei na ci - da - de, Ah Que m'em - bre - tei na ci -

bre - tei na ci - da - de. Ah Que m'em - bre - tei na ci -

Que/eu per - di na-que - le di - a/a-que - le di - a que m'em - bre - tei na ci -

56

da - de. Ne - gri - nho do pas - to - re - io.

da - de. Ne - gri - nho do pas - to - re - io.

8 da - de. Ne - gri - nho do pas - to - re - io.

da - de. Ne - gri - nho do pas - to - re - io.

The image shows a musical score for the song 'Negrinho do Pastoreio'. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff. The first staff is numbered 56. The second staff has a '8' below it. The lyrics are: 'da - de. Ne - gri - nho do pas - to - re - io.' The music features various note values, including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and slurs.

Wesley Jorge Freire (2019)